

鉈屋町  
町内会だより

5月9日資源回収

ここ数日、気温が上がリ初夏のような日が続きましたが、朝はまだ涼しさが残っています。



今回の資源回収から、回収業者が神子田町にあるアリス(株)さんになりました。

回収車は2台で、1台目のトラックがアルミ缶、瓶類、古新聞。2台目の収集車がダンボールと古雑誌という分担。

不定期発行  
 発行者  
 鉈屋町町内会  
 編集/文責/撮影  
 桂 汎用工房  
 脇田 桂一郎  
 印刷  
 小松総合印刷  
 株式会社



缶類は袋から出して回収ケースに入れなければならぬなど、今までと若干回収方法が違っていろいろです。



初回だったためか、車両巡回の順番が変則的になりましたが、無事回収を終えることができました。



さて帰ろう、としたら雨が振り始めました。回収にかからなくてよかったです。

次回の資源回収は7月11日 日曜日となります。皆様のご協力をお願いいたします。



# 町家物語館 大正蔵 リニューアルオープン

4月28日、もりおか町家物語館の大正蔵が、2ヶ月ぶりでリニューアルオープンしました。



新聞社やテレビ局もかなり集まってきたいて、関心の高さが伺えます。

オープニングセレモニーでは谷藤市長、指定管理者の特定非営利活動法人いわてアートサポートセンターの坂田理事長、そして鉦屋町町内会の石岡会長がテープカットを行いました。



様々な作家さんの作品の展示・販売がされています。



そしてカフェDOMAもこちらに移転しました。

話題になっているのは、雫石町にある「松ぼっくり」さんのジエラートが、このメニューに加わったことです。



館内はゴールデンウィークに間に合わせて急いで準備したため、まだ用意の整っていない部分もあるとのこと。正式なグラントオープンは7月を予定しているそうです。

## 中村誠ポスター展

大正蔵のオープンに合わせて、2階「時空の展示室」で「中村誠ポスター展」が行われています。



中村誠さんは盛岡市肴町出身。資生堂の広告を主にグラフィックデザイナー、アートディレクターとして活躍しました。今回は盛岡市所蔵のポスターを2期に分けて展示します。思えばデザイン、厳密に言えば商業デザインは、全て資生堂に教わったような気がします。広告、ポスター、ロゴ、レタリング、パッケージ、コピー、コマーション。どれも洗練されていて、実に素敵でした。



### 盛岡まち並み塾の活動2つ

特定非営利活動法人 盛岡まちなみ塾さんが、鉈屋町周辺・大慈寺景観地区を紹介する「ぶらり鉈屋町マップ」を製作しました。

今までも「もりおか鉈屋町界限案内」のチラシはありましたが、掲載内容の更新や、初めて観光で訪れる方にも必要な情報



鉈屋町界限は江戸から明治期に、北上川舟運の起点・街道の城下玄関口として栄え、旧商家の盛岡町家、舟運時代の土蔵、寺院、自然風土が育む緑と清水等、城下町の風情と暮らしが息づいています。

などを取り入れたことによつて、新たな地図が生まれることとなりました。

かわいらしいイラストが散りばめてありますが、「この絵を描いているのは誰？」という声が多かったので、さつそく取材してみましたところ、もりおかワカものプロジェクトのメンバーでもあるささきさとこさんの手によるものだそうです。盛岡駅や中心市街地を含めた



広域の地図も掲載され、鉈屋町周辺までたどり着くための案内にもなっています。

この「ぶらり鉈屋町マップ」は大慈清水御休み処で無料配布しています。盛岡まちなみ塾のホームページからダウンロードもできます。気になる方はぜひどうぞ。

同じく盛岡まちなみ塾さんが、令和2年度の活動として「歴史的まち並み保存活用地区にお



歴史的まち並み保存活用地区における暮らしやすさの実態調査と県内団体のネットワーク化事業報告書(概要版)

令和3年3月 特定非営利活動法人盛岡まち並み塾

ける暮らしやすさの実態調査と県内団体のネットワーク化事業報告書」をまとめました。大慈寺地区の景観保存地区に住んでいる方々へのアンケートと聞き取り調査が主な内容となっており、様々な意見や考えがあることが分かります。盛岡まち並み塾では、県内のまち並み保存活用団体との連携を取りつつ、調査の結果を踏まえた上で、今後の活動の指針にしていきたいとのこと。この報告書は、大慈清水御休み処で概要版を配布しているのに加え、全ての情報をまとめた完全版も閲覧できます。概要版は、盛岡まちなみ塾のホームページからダウンロードもできます。

### 三岳亭の布ぞうり

5月4日

天気もよく暖かいので散歩中、なにか新しい看板(?)を見つけてきました。ぞうり?、気になったので邪魔してみました。



並んでいるのは、端切れなどを編んで作った布ぞうり。作っているのは下向フクヨさんです。



15年ほど前から趣味で作っていたのですが、人に差し上げたりにしているうちに評判になって、販売するようになりました。

色やサイズのオーダーメイドもできるほか、好きな柄の布を持ち込んで、製作してもらうこともできます。



最近の人気商品はスリッパ型布ぞうり。ストッキングなどを履いていると指が鼻緒に入らない、という意見を受けて作ったのだとか。

実はこの日が三岳亭に店を開けた初日でした。三岳亭の活用モデルケースとしてのお話もあり、この一角を借りて製作と販

売を行ってみることにしたそうです。

店まで通うのがちよつと大変なので、今のところは毎週日曜日の開店を目指しています。開店時間はまだはっきりとは決められないとのことでした。



### 編集後記

記事にしようとしていた、盛岡市消防演習 第2会場での、はしご乗りや放水が中止になってしまいました。第1会場の訓練は関係者のみとのことだったので、取材ということではお願いして見ましたが、丁重にお断りされました。この時期ですから仕方ないでしょう。

町内会の組長会議も中止。紙面に穴が開きそうな気がしてきました。

まあ連休中は小松総合印刷さんもお休みですし、5月の資源回収までを掲載するようにしよう、と思い立ちました。よって今回は10日遅れの5月10日となりました。

さて6月はどうしましょう。1日に戻すか、それともこのまま10日にするか。

全ては書く内容があるかによります。むりやり紙面を埋めるのも苦しいし、なんでもいから記事にする、というのも違うような気がしています。(桂)